

The Przymierze Times

WYDANIE 7 · 2 GRUDNIA 2013



OD REDAKCJI

Święta coraz bliżej. Dni robią się krótsze, pogoda – chłodniejsza, a nasze myśli wędrują w kierunku choinki i prezentów. Chyba nie ma nikogo, kto nie wyczekiwałby Świąt.

Właśnie z tej okazji, jako redakcja gazetki szkolnej, chcielibyśmy życzyć Wam Wesołych Świąt Bożego Narodzenia.

Redakcja The Przymierze Times

Ania Dąbrowska, Mela Gregorczyk, Jan Szelağ, Stanisław Szelağ, Wiktoria Ołędzka, Jan Staroń, Witek Kraszewski

(w takiej kolejności jak na zdjęciu powyżej)

O CZYM PISZEMY W TYM TYGODNIU?

TEMAT TYGODNIA: PO REKOLEKCJACH

SZKOŁA: ZBIÓRKA PREZENTÓW

KULTURA: PANOWIE, NIECO BARDZIEJ
NA NIEBIESKO, PROSZĘ

SPORT: ODKRYWAMY BIEGUNA

ZDJĘCIA: ZDJĘCIA Z REKOLEKCJI

TEMAT TYGODNIA

PO REKOLEKCJACH

25 listopada całym gimnazjum wyruszyliśmy na rekolekcje do Korbielowa. Pierwsze i drugie klasy mieszkały w Klasztorze, a trzecie, podzielone na grupy, mieszkały u rodzin.

Każdy poziom zmierzył się z innym tematem:

- Klasy I – **Stworzenie świata** prowadzone przez o. Marka Urbanowskiego
- Klasy II – **Tożsamość, kobieta, mężczyzna** prowadzone przez o. Tomasza Rojka
- Klasy III – **Cel, droga, po co żyć?** prowadzone przez o. Benedykta Malewskiego

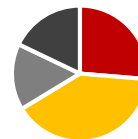
Co uczniom najbardziej podobało się na rekolekcjach?

KLASY I



- Teatr cieni
- Wycieczka w góry
- Rozmowy z ojcem
- Czas wolny

KLASY II



- Rozmowy z ojcem Rojkiem
- Ojciec Rojek
- Spotkanie z wielodzietną rodziną
- Kręcenie Filmów

KLASY III



- Jedzenie
- Okolica
- Rozmowy z Ojcem
- Pogoda

Mam nadzieję, iż większość osób uważa te rekolekcje za udane i wiele się po nich nauczyła. Przypuszczam, że za rok jeszcze chętniej tam wyruszymy.

W imieniu gazetki szkolnej – Ania Dąbrowska

SZKOŁA

ZBIÓRKA PREZENTÓW

6 grudnia mikołajki. Już na dobre zaczynają się święta. Pierwsze prezenty, pierwsze kolędy, może nawet (miejmy nadzieję) pierwszy porządny śnieg?

Nie dla wszystkich mikołajki wyglądają tak, jak dla nas. Niektórzy nie dostaną prezentów, bo ich na nie stać. Nie usłyszą kolęd, bo nie ma nikogo, kto może im je zaśpiewać. Nie ucieszą się śniegiem, bo dla nich oznacza tylko dwa lub trzy miesiące zimna.

Tu nie chodzi o wywołanie poczucia winy. To nie my sprawiliśmy, że są ludzie, którzy mają trudne życie. **Ale to właśnie my możemy coś z tym zrobić.**

Jak pomóc?

Dzisiaj i jutro (poniedziałek, wtorek) w naszej szkole będzie odbywać się zbiórka prezentów dla ubogich dzieci. Muszą one zostać wysłane do 6tego, więc im szybciej zbierzemy wszystko, tym lepiej. Codziennie na długiej przerwie w okolicach jadalni można zapisać się na liście z prezentami.

Marzenia tych dzieci to klocki, kredki, lalka, czasem bluza czy buty. Dla nas to mało. Dla nich – najwspanialsze pod słońcem prezenty.

KULTURA

PANOWIE, NIECO BARDZIEJ NA NIEBIESKO, PROSZĘ

Synestezja, czyli według Wikipedii - stan lub zdolność, w której doświadczenia jednego zmysłu (np. wzroku) wywołują również doświadczenia charakterystyczne dla innych zmysłów. Wyobraź sobie, że czytając, choćby książkę postrzegasz ją w kolorach. Każda cyfra posiada inny kolor, każda litera inną barwę i odcień. I nagle książka jest tęczowa. I to bez tabletek!

Sławnymi synestetami, czyli ludźmi o wyostrozonym problemie synestezji, byli i są Vladimir Nabokov (pisarz), Marilyn Monroe (aktorka, ikona), Stevie Wonder (amerykański wokalista) i Franciszek Liszt (wolnomularz i węgierski kompozytor).

Skojarzenia (np.) tonacji z barwami są różne. Jednak według Nikołaja Rimskiego - Korsakowa, wyglądały one tak:

- C-dur: biały
- G-dur: brązowożółty, jasny
- D-dur: żółty, słoneczny
- A-dur: jasnorożowy
- E-dur: szafirowy, błyszczący
- H-dur: granatowy, ponury
- Fis-dur: szarozielony
- Des-dur: mroczny, gorący
- As-dur: siwofioletowy
- Es-dur: mroczny, błękitno-szary

Marilyn Monroe kiedy słyszała dźwięki, widziała wibracje, Franciszek List postrzegał tonacje jako bardziej lub mniej niebieskie, Vladimir Nabokov uważał, że R jest jak brudna, pokryta sadzą szmata, a L jak miękki makaron.

Większość z nas ma zdolności typowe dla synestytów. Pomyśl – jaki kolor ma litera A, jaki litera B, a jaki C? Według psychologów z Yale University istnieją dwa rodzaje synestetyków – mocnych (takich jak Liszt, Nabokov i Korsakov) lub normalnych (takich, jak my wszyscy). Wracając do zadania – jeśli wybrałeś kolor czerwony dla A, niebieski dla B i żółty dla C, to znaczy, że należysz do większości.

Synestetycy są też bardziej romantyczni, jeśli ty określiłbyś A jako czerwone, synestyk pewnie powiedziałby, że ta litera przypomina mu dojrzałe truskawki, zbierane na plantacjach.

Wychodzi na to, że choćbyśmy nie posmakowali zielonych kwadratów, to i tak zawsze pozostają nam czerwone A.

SPORT

ODKRYWAMY BIEGUNA



Czy to cudowne dziecko Małysz? Nie, to Krzysztof Biegun, który niewiarygodnie zwyciężając Puchar Świata w Klingenthal staje się liderem w skokach narciarskich!

19-latek pokazał na co go stać, wygrywając pierwszą serię i zarazem zwyciężając cały konkurs, ponieważ z powodu złych warunków atmosferycznych druga runda została odwołana. Zwycięstwo Bieguna to z pewnością historyczny dzień dla Polskich skoków narciarskich. Natomiast nie startowali dwaj główni faworyci, mianowicie Anders Bardal i Gregor Schlierenzauer, którzy w ubiegłym sezonie w kwalifikacji ogólnej stanęli na podium. Wycofali się z konkursu w proteście przeciwko decyzji sędziów o rozegraniu zawodów mimo niesprzyjających warunków atmosferycznych. Brak dwóch najlepszych zdecydowanie pomógł Biegunowi w zwycięstwie.

Krzysztof Biegun urodził się w 1994 roku w Gilowicach w Małopolsce. Jego pierwszym trenerem był Bronisław Porębski, który kierował klubem ŁKS Sokół Szczyrk, gdzie również trenował w młodości Stefan Hula, także reprezentant Polski od 2003 roku. Tam Biegun „stawiał pierwsze kroki” na nartach

„Nie boję się powiedzieć, że stajemy się potęgą w skokach” - powiedział Adam Małysz po zwycięskim skoku Krzysztofa Bieguna w Klingenthal.

Porównanie proporcji wagi do wzrostu Bieguna i Małysza

	Biegun	Małysz
Waga	58 kg	60 kg
Wzrost	170 cm	168 cm

Przypadek? Nie sądzę.

W imieniu gazetki szkolnej – Jan Staroń

ZDJĘCIA Z REKOLEKCJI

Julia Smyk

Jan Szelaĝ

